

توصیف دوره آموزشی "اختلالات صدا"

نام دوره: اختلالات صدا

نام مسئول درس: دکتر آرزو حسن وند

جمعیت هدف: دانشجویان مقطع کارشناسی گفتاردرمانی

پیامدهای یادگیری پایان دوره: آشنایی مقدماتی با بیماری شناسی اختلالات صدا، علائم و علل آن، تسلط بر روش های ارزیابی و ارائه راهکارهای درمانی مناسب هنگام مواجهه با انواع اختلالات صوتی

محتوای آموزشی دوره:

a. سرفصلهای آموزشی دوره:

مفهوم صدای بهنجار و تمایز آن از صدای پاتولوژیک
شناخت کامل آناتومی حنجره
فیزیولوژی تارهای صوتی و آواسازی
اعصاب و شریانهای مرتبط با حنجره
شناسایی انواع بیماریهای مربوط به حنجره و علائم آنها
اصول غربالگری، تاریخچه گیری و ارزیابی صدا
اصول اجرای ویدئولارنگواستریوسکوپي، تفسیر و نگارش گزارش استاندارد
فونوسرجری، مشاوره پیش از عمل، توانبخشی
برنامه ریزی، انتخاب و اجرای رویکرد درمانی مناسب
طراحی و اجرای برنامه درمان برای اختلالات مختلف صدا

b. رفرنس های آموزشی دوره:

- The voice and voice therapy, Boone, Daniel R (c2005), 7th. ed
- Clinical voice Pathology: Theory and Management, Joseph C. Stemple; Nelson Roy; Bernice C. Klaben.
- Understanding of voice problems, Colton R, Casper J, Leonard R (2011), theime medical publishing, NY.
- Treatment of voice disorders, sataloffRT (2005), plural publishing.
- Articles

متدهای آموزشی دوره: روش تدریس در این واحد درسی براساس سخنرانی تعاملی (نمایش اسلاید، فیلم و پخش صدا) و مبتنی بر حل مسئله (PBL) می باشد.

تعداد ساعت /واحد آموزشی: ۳ واحد درسی شامل ۲ واحد نظری - ۱ واحد عملی / روزهای دوشنبه از ساعت ۸ الی ۱۲

طرح درس

نام درس: اختلالات صدا

شماره جلسه	اهداف ویژه رفتاری	سرفصل	فعالیت یاد دهنده	فعالیت یادگیرنده	تاریخ برگزاری
۱	مفهوم صدای بهنجار و تمایز آن از صدای پاتولوژیک	- صدای بهنجار و ابعاد آن - صدای پاتولوژیک و ابعاد آن	آموزش سرفصل‌ها، نمایش اسلاید، فیلم و صدا	طرح پرسش، پاسخ به سوالات و مشارکت فعال در کارهای انفرادی و گروهی	۷ مهر
۲	شناخت کامل آناتومی حنجره	- آناتومی سطحی حنجره - ارزیابی تنش اسکلتی - عضلانی با استفاده از شیوه‌های لمس حنجره	آموزش سرفصل‌ها، نمایش اسلاید، فیلم و صدا	طرح پرسش، پاسخ به سوالات و مشارکت فعال در کارهای انفرادی و گروهی	۱۴ مهر
۳	فیزیولوژی تارهای صوتی و آواسازی	- فیزیولوژی تارهای صوتی - فیزیولوژی آواسازی	آموزش سرفصل‌ها، نمایش اسلاید، فیلم و صدا	طرح پرسش، پاسخ به سوالات و مشارکت فعال در کارهای انفرادی و گروهی	۲۱ مهر
۴	اعصاب و شریان‌های مرتبط با حنجره	- سیستم اعصاب مرکزی و محیطی مرتبط با حنجره - سیستم شریانی مرتبط با حنجره	آموزش سرفصل‌ها، نمایش اسلاید، فیلم و صدا	طرح پرسش، پاسخ به سوالات و مشارکت فعال در کارهای انفرادی و گروهی	۲۸ مهر
۵	شناسایی انواع بیماری‌های مربوط به حنجره و علائم آن‌ها	- اختلالات عضوی صدا - اختلالات عملکردی صدا - اختلالات عصبی صدا	آموزش سرفصل‌ها، نمایش اسلاید، فیلم و صدا	طرح پرسش، پاسخ به سوالات و مشارکت فعال در کارهای انفرادی و گروهی	۵ آبان
۶	شناسایی انواع بیماری‌های مربوط به حنجره و علائم آن‌ها	- اختلالات عضوی صدا - اختلالات عملکردی صدا - اختلالات عصبی صدا	آموزش سرفصل‌ها، نمایش اسلاید، فیلم و صدا	طرح پرسش، پاسخ به سوالات و مشارکت فعال در کارهای انفرادی و گروهی	۱۲ آبان

شماره جلسه	اهداف ویژه رفتاری	سرفصل	فعالیت یاد دهنده	فعالیت یادگیرنده	تاریخ برگزاری
۷	اصول غربالگری، تاریخچه گیری و ارزیابی صدا	• اصول جمع آوری نمونه های صوتی و ضبط صدا • غربالگری صدا • تاریخچه گیری • ارزیابی صدا • تجهیزات آزمایشگاهی و پارامترهای آکوستیک • ارزیابی ادراک شنیداری • ارزیابی آکوستیک مبتنی بر استخراج شاخص شدت دیسفونی • ارزیابی ادراکی نوای گفتار براساس رویکرد روانشناسی زبان	آموزش سرفصل ها، تمایش اسلاید فیلم و صدا	طرح پرسش، پاسخ به پرسش و مشارکت فعال در کارهای انفرادی و گروهی	۱۹ آبان
۸	اصول ارزیابی ویدئولارنگواستریوسکوپ، تفسیر و نگارش گزارش استاندارد	• ارزیابی دستگاهی و تفسیر یافته های ویدئولارنگواستریوسکوپیک و نگارش گزارش استاندارد	آموزش سرفصل ها، نمایش اسلاید، فیلم و صدا	طرح پرسش، پاسخ به سوالات و مشارکت فعال در کارهای انفرادی و گروهی	۲۶ آبان
۹	برنامه ریزی، انتخاب و اجرای رویکرد درمانی مناسب	• برنامه ریزی و اجرای درمان های علامتی، فیزیولوژیک، سایکولوژیک و بهداشتی اختلالات صدا	آموزش سرفصل ها، تمایش اسلاید فیلم و صدا	طرح پرسش، پاسخ به سوالات و مشارکت فعال در کارهای انفرادی و گروهی	۱۰ آذر
۱۰	برنامه ریزی، انتخاب و اجرای رویکرد درمانی مناسب	• برنامه ریزی و اجرای درمان های علامتی، فیزیولوژیک، سایکولوژیک و بهداشتی اختلالات صدا	آموزش سرفصل ها، تمایش اسلاید فیلم و صدا	طرح پرسش، پاسخ به سوالات و مشارکت فعال در کارهای انفرادی و گروهی	۱۷ آذر
۱۱	برنامه ریزی، انتخاب و اجرای رویکرد درمانی مناسب	• برنامه ریزی و اجرای درمان های بهداشتی، علامتی و فیزیولوژیک اختلالات صدا	آموزش سرفصل ها، نمایش اسلاید، فیلم و صدا	طرح پرسش، پاسخ به سوالات و مشارکت فعال در کارهای انفرادی و گروهی	۲۴ آذر
۱۲	جدیدترین یافته های پژوهشی اختلالات صدا	• مرور جدیدترین پژوهش ها در حوزه اختلالات صدا	آموزش نکات بالینی پژوهش ها	بررسی مقالات، ترجمه و ارائه مقاله به صورت گروهی	۱ دی
ارزشیابی		۱۲ نمره امتحان کتبی، ۴ نمره تکالیف، ارائه و حضور در جلسات، ۴ نمره امتحان عملی از شیوه اجرای روش های درمانی با بیمار نما			